



ÍNDICE

1.	INTRODUCCIÓN Y FINALIDAD DEL PROYECTO	2
2.	OBJETIVOS Y DOCUMENTOS DEL CENTRO	2
	2.1 OBJETIVOS GENERALES:	2
	2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	3
3.	COMPOSICIÓN, RESPONSABLES Y APRTICIPANTES DEL EQUIPO DE COORDINACIÓN DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA DEL CENTRO	6
4.	DESARROLLO, FUNCIONAMIENTO Y FASES DE IMPLANTACIÓN DE PROYECTO.	6
5.	ACTIVIDADES Y DINÁMICAS MÁS IMPORTANTES LLEVADAS A CABO DURANTE EL CURSO 24-25	7
	5.1 ADECUACIÓN DE LA BIBLIOTECA	8
	5.2 FERIA DEL LIBRO	9
	5.3 GAMIFICACIÓN POKÉMON	10
	5.4 CONCURSO DE MICRORRELATOS	11
	5.5 CONCURSO DE BOOKFACE	12
	5.6 PRÉSTAMO DE LIBROS	13
	5.7 LUDOTECA	14
	5.8 BIBLIOPATIO	
	5.9 BOOKTUBERS	16
6.	EVALUACION Y MEJORA DEL PLAN	17
7.	MEDIDAS DE EDUCACIÓN INCLUSIVA	17
	MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA LA DIFUSIÓN DEL PROYECTO Y SUS ACTIVIDADES	18
a	CIERRE Y AGRADECIMIENTO	12



1. INTRODUCCIÓN Y FINALIDAD DEL PROYECTO

La lectura no es solo una habilidad, es una llave mágica que abre las puertas del aprendizaje, la creatividad y la empatía. Conscientes de su poder transformador, hemos querido realizar un plan de lectura innovador y participativo para los niños de infantil y primaria de nuestro cole. El objetivo ha sido ir más allá de la lectura pasiva, sumergiendo a nuestros jóvenes lectores en un torbellino de actividades dinámicas que harán florecer su amor por los libros y los convertirán en lectores entusiastas y competentes para toda la vida.



El presente documento es un resumen de las

actividades más importantes que hemos llevado a cabo durante el curso 24-25 en el CEIP Petra Lafont, un pequeño colegio de un pequeño pueblo de la provincia de Burgos. Ha sido un proceso en ocasiones arduo, sobre todo en sus inicios, pero creemos que también muy gratificante en su recorrido global. Las actividades que a continuación se muestran están ordenadas cronológicamente. Esperamos ser capaces, y a la vez nos ilusiona la idea, de mostraros la integridad de nuestro trabajo, y que podáis descubrir la conexión entre cada esfuerzo y el resultado que hemos alcanzado.

2. OBJETIVOS Y DOCUMENTOS DEL CENTRO

El Plan de Lectura de nuestro centro consta de objetivos generales por un lado, y objetivos específicos de la etapa de educación infantil y de cada uno de los tres ciclos de educación primaria (incluidos en la PGA) por otro. Os compartimos todos, pero hemos querido resaltar aquellos objetivos generales que muestran mejor el alto grado de cumplimiento que creemos que hemos alcanzado en los mismos. Así mismo, en este documento hemos intentado relacionar cada una de las actividades que hemos llevado a cabo (y que explicaremos posteriormente) con estos objetivos generales a fin de ver la consecución de cada uno de ellos.

2.1 OBJETIVOS GENERALES:

- 1. Despertar, aumentar y consolidar el **interés del alumnado** por la lectura.
- 2. Asociar la lectura y escritura a todas las **competencias** clave.
- 3. Potenciar la comprensión lectora desde todas las áreas del currículo.



- 4. Promover en el alumnado la capacidad de **expresarse** sobre diferentes temas con claridad, coherencia y sencillez.
- 5. Utilizar las **tecnologías de la información y la comunicación** como consulta, mejora y apoyo al fomento de la lectura y al desarrollo de la comprensión lectora.
- 6. **Potenciar la utilización de la biblioteca escolar** como centros de recursos para el aprendizaje continuo.
- 7. Implicar a **toda la comunidad educativa** en el interés por la lectura y su potenciación.
- 8. Fomentar el hábito lector a través de actividades lúdicas.
- 9. Mejorar la comprensión lectora con dinámicas participativas y estrategias innovadoras.
- 10. Lograr que el alumnado conserve, o descubra, el hábito de la lectura como un elemento de disfrute personal, fomentando a su vez una **actitud crítica y reflexiva**.

2.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS

Estos objetivos específicos se plasman en la **Programación General Anual**, con las actividades que el profesorado y la comisión coordinadora de la biblioteca han propuesto para el desarrollo del plan.

PLAN DE LECTURA							
	OBJETIVO	ACTIVIDAD					
EDUCACIÓN INFANTIL	 Escuchar y seguir la lectura de cuentos a diario. Fomentar el uso de distintos libros y cuentos (biblioteca de Ed. Infantil, Bibliobús, aula) Dramatización de cuentos, poesías, trabalenguas, adivinanzas, refranes 	 Actividad de cuento diaria. Usar el servicio de bibliobús cada tres semanas (siguiendo las pautas establecidas este año). Dramatizar cuentos, poesías, trabalenguas, adivinanzas, refranes utilizando diferentes materiales y técnicas. Escribir letras, palabras o frases sobre soporte y colocarlas en zonas comunes de E. I. para que los niños las lean espontáneamente. 					



	Lectura de letras, palabras y frases relacionadas con el grupo clase/ contenidos curriculares.	Juegos espontáneos con letras, palabras o frases.
PRIMER CICLO	 Fomentar el hábito de la lectura Fomentar el hábito de uso de la biblioteca del aula y del Bibliobús. Despertar el interés y la curiosidad por los libros y textos acordes a la edad del alumnado. Fomentar la creatividad e imaginación del alumno. Promover procesos de escritura libre y guiada. 	 Elaboración de un lectómetro expuesto en las aulas. Realización de fichas de lectura. Realización de un pasaporte lector. Sesión de cuentacuentos. Talleres de escritura creativa. Participar en la gamificación que se va a llevar a cabo en la biblioteca de centro
SEGUNDO CICLO	 Fomentar el hábito y gusto por la lectura. Fomentar el hábito de uso de la biblioteca del aula, ciclo y Bibliobús. Despertar el interés y la curiosidad por los libros y textos 	 Elaboración de una cadeneta lectora, en la que se ganan eslabones con cada lectura. Realización de una breve ficha de lectura donde rellenen datos básicos del libro leído y un resumen, junto con la valoración del libro. Actividades de escritura creativa. Emplear LEOCYL para la lectura conjunta en el aula.



	 Uso de la plataforma Fiction Express. Utilización de la biblioteca y del bibliobús para la obtención de libros adecuados a la edad de los alumnos. imaginación del alumno a través de la modificación de los cuentos y libros leídos. Fomentar en el Desarrollo de dinámicas de recomendación
TERCER CICLO	alumnado el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas. Conseguir una mayor fluidez lectora. Aumentar el nivel de lectura expresiva y comprensiva. Fomentar, a través de la lectura, una actitud reflexiva, crítica así como determinar gustos lectores que les orienten en el tipo de lecturas adecuadas. Trabajar la lectura conseguir de libros leídos por ellos y préstamos de libros entre ellos. Lectura colectiva y realización de distintas técnicas de animación lectora en torno a ellos. Tratar de leer un libro cada trimestre. Uso de recursos de lectura de pequeños guiones, biografías de actrices, directoras, Desarrollo de la propuesta "HERMANAMIENTO LECTOR": 4º/1º - 5º/2º - 6º /3º.



información,	
disfrute y desarrollo	
personal	
Fomentar la	
formación	
de lectores	
activos.	

3. COMPOSICIÓN, RESPONSABLES Y APRTICIPANTES DEL EQUIPO DE COORDINACIÓN DEL PLAN DE FOMENTO DE LA LECTURA DEL CENTRO

El Equipo de Coordinación del Plan de Fomento de la Lectura y la Biblioteca del centro ha estado formado durante el presente curso 2024-2025 por Roberto López e Isabel Pinela. Forman parte también del Equipo de Coordinación la Jefa de Estudios, Bárbara Jiménez, y la directora, Beatriz Barrio. Así mismo, han colaborado en su desarrollo los coordinadores de cada uno de los ciclos: Verónica Díaz, Yolanda Pérez, Laura Ausín y Esmeralda González.

Nos gusta pensar que no solo los coordinadores hemos sido los artífices de este Plan de Lectura. Sin la colaboración de toda la comunidad educativa (resto de maestros del centro, alumnado y familias), este proyecto no habría tenido la trascendencia que creemos que ha alcanzado y que esperamos podáis ver.

4. DESARROLLO, FUNCIONAMIENTO Y FASES DE IMPLANTACIÓN DE PROYECTO

El desarrollo de este proyecto se ha centrado en dos vertientes diferentes: por un lado, la creación de actividades y dinámicas desde cada uno de los ciclos y cursos; y por otro, la puesta en marcha de actividades y dinámicas organizadas desde la Biblioteca de Centro que inviten al alumnado a su conocimiento, uso, disfrute. De hecho, queremos destacar que, como veréis a continuación, la mayor parte de las actividades y dinámicas de esta memoria están vinculadas a la Biblioteca del Centro, tanto para su mejora, como para su disfrute y dinamización.

Este proyecto lo hemos llevado a cabo en cuatro fases de implantación claramente delimitadas:

 Definición de los objetivos: la finalidad ultimas de estos objetivos, explicados en apartados anteriores, ha sido la de ampliar el interés de los alumnos por la lectura y acercarles al uso de la Biblioteca del Centro.



- Cambio de ubicación de la Biblioteca del Centro: en esta segunda fase, como explicaremos más adelante, mejoramos su ubicación, haciéndola más accesible y atractiva al alumnado.
- 3. Ejecución del Plan de Lectura: sin duda, es la parte más bonita del proyecto y de la que más orgullosos nos sentimos. Aquí podréis ver todas las dinámicas y actividades que hemos llevado a cabo a lo largo del curso.

4. Evaluación:

- Inicial: ver dónde nos encontrábamos y partir de ahí.
- Continua: procurando la mejora constante y manteniendo la participación y motivación del alumnado durante todo el proyecto.
- <u>Final</u>: comprobando si los objetivos propuestos se han alcanzado y proponiendo actividades de mejora.

5. ACTIVIDADES Y DINÁMICAS MÁS IMPORTANTES LLEVADAS A CABO DURANTE EL CURSO 24-25

A continuación, vamos a mostraros todas las actividades que llevamos a cabo durante el curso 24/25. En cada punto especificaremos:

- Los números de los objetivos generales del Plan de Lectura del Centro que hemos procurado alcanzar en cada actividad.
- Fechas.
- Responsables organizadores de las dinámicas.
- Participantes: personas que han ayudado a sacar cada actividad adelante.
- Beneficiarios: alumnos, maestros, familias y/o toda la comunidad educativa.
- Repercusión de cada actividad.

Esperamos que os gusten...



5.1 ADECUACIÓN DE LA BIBLIOTECA

FECHAS: septiembre- diciembre, 2024.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 5, 6.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: claustro de profesores.

BENEFICIARIOS: todo el alumnado del colegio.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.



¡Imagínate! Antes, la biblioteca de nuestro cole era como ese rincón olvidado detrás del sofá, lleno de polvo y con libros que parecían estar echando una siesta eterna. Entrar allí era como adentrarse en una cueva misteriosa donde solo se escuchaba el eco de algún estornudo despistado. ¡Pero eso era antes! Ahora, hemos cogido esa "cueva" y la hemos transformado en una jungla de aventuras literarias. Hemos

llenado las paredes de colores vibrantes como un arcoíris después de la lluvia, hemos puesto cojines mulliditos donde los peques pueden leer como si estuvieran abrazando a una nube, y los libros ahora están tan a la vista que ¡parece que te guiñan

un ojo para que los descubras! Antes, los niños pasaban de largo como si vieran un fantasma, ¡ahora hacen cola para entrar como si regalaran helados! Hemos cambiado el "shhh" por risas y el silencio sepulcral por el murmullo curioso de las páginas que se pasan. ¡Nuestra antigua biblioteca oscura y solitaria ahora es el corazón palpitante de las historias y las sonrisas del cole!







5.2 FERIA DEL LIBRO

FECHAS: noviembre, 2024.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 2, 6, 7.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: toda la comunidad educativa.

BENEFICIARIOS: toda la comunidad educativa.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.

Esta ha sido una fantástica manera de renovar nuestra colección bibliográfica. La idea es muy sencilla: cada familia que lo desee ha podido traer un libro nuevo para donar a la biblioteca de nuestro colegio. A cambio de aportación, tenían generosa oportunidad de llevarse a casa tres libros usados de nuestro fondo actual, ofreciendo a nuestros alumnos lecturas frescas y atractivas, a la vez que hemos dado una segunda vida a esos libros de nuestra infancia y que de tantas aventuras nos hicieron disfrutar.





5.3 GAMIFICACIÓN POKÉMON

FECHAS: diciembre-junio, 2025.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 2, 3, 4, 6, 8, 9, 10.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura y alumnado de 6º EP.

BENEFICIARIOS: todo el alumnado del colegio.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.



Hemos implementado una emocionante gamificación inspirada en los dibujos animados Pokémon. En ella, los alumnos, clases, se convierten en entrenadores que deben capturar todos los Pokémon posibles.

Y, ¿cómo lo

hacen? Por cada libro que cada niño lee puede cazar un Pokémon y colocarlo en la Pokeball de su clase (que está ubicada en el pasillo del colegio). Al leer y superar pequeños retos relacionados con los libros, ganan insignias y puntos avanzando en su camino para convertirse en "maestros lectores" y desbloqueando recompensas y premios. El objetivo final: fomentar una participación activa y un amor por la lectura desde las edades más tempranas.



por



5.4 CONCURSO DE MICRORRELATOS

FECHAS: febrero, 2025.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura y tutores de EP.

BENEFICIARIOS: todo el alumnado del colegio.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.

En esta actividad hemos invitado a los niños a explorar el amor en todas sus formas: el cariño hacia la familia, la amistad sincera, el afecto por las mascotas o incluso la admiración por la naturaleza. En tan solo unas pocas líneas, tienen la oportunidad de plasmar esas emociones que hacen nuestro mundo un lugar más bonito y especial. En los siguientes enlaces podéis ver el resultado de sus increíbles microrrelatos y descubrir las maravillosas maneras en que los niños ven y sienten el amor:

https://heyzine.com/flip-book/518a586bd3.html





5.5 CONCURSO DE BOOKFACE

FECHAS: marzo, 2025.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura.

BENEFICIARIOS: todo el alumnado del colegio.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.

El colegio ha organizado un divertido concurso de "Bookface". ¿Te animas a convertirte en parte de la portada de tu libro favorito? Los niños solo han tenido que elegir un libro y hacer una foto original y creativa donde su cara o alguna parte de su cuerpo se fusione con la portada, ¡dando la ilusión de ser el personaje! Se han divertido, y la participación ha sido altísima.

Aquí tenéis ejemplos de algunos de los mejores bookfaces:





5.6 PRÉSTAMO DE LIBROS

FECHAS: diciembre-junio, 2025.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 2, 5, 6, 7, 9, 10.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura y alumnado de 6º EP.

BENEFICIARIOS: todo el alumnado del colegio.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.

En la biblioteca del colegio, los alumnos de sexto de primaria llevan a cabo una actividad fundamental para fomentar la lectura y la organización: la gestión del préstamo de libros. Organizados en equipos rotativos, se encargan de recibir a sus compañeros, registrar los libros (con el programa ABIES) que desean llevarse a casa y asegurarse de que la devolución se realice dentro del plazo establecido.





Esta actividad no solo facilita el acceso a la lectura para todos los alumnos del colegio, sino que también brinda a los alumnos de sexto la oportunidad de desarrollar habilidades sociales y de comunicación al interactuar con sus compañeros de diferentes edades. Además, al asumir este rol de "bibliotecarios", se fomenta en ellos un sentido de pertenencia y colaboración con la biblioteca escolar, convirtiéndola en un espacio más cercano y gestionado por la propia comunidad estudiantil.



5.7 LUDOTECA

FECHAS: diciembre-junio, 2025.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 4, 6, 8.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura y tutores.

BENEFICIARIOS: todo el alumnado del colegio.

REPERCUSIÓN: todo el alumnado del colegio.

Gracias a la colaboración del AMPA, hemos podido transformar la biblioteca escolar en un vibrante espacio de juegos, una ludoteca donde los libros comparten protagonismo con estanterías llenas de juegos de mesa, puzles, construcciones y otros materiales lúdicos. Durante el recreo, los niños pueden elegir libremente entre sumergirse en una historia fascinante o participar en un juego divertido con sus compañeros, fomentando así la socialización, la creatividad y el aprendizaje de una manera más dinámica y relajada. Este rincón de juego dentro de la biblioteca ofrece una alternativa atractiva para los descansos.

promoviendo un ambiente escolar más enriquecedor y divertido para todos.





5.8 BIBLIOPATIO

FECHAS: abril-junio, 2025.

OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 2, 6, 8, 9, 10.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura y alumnado de 6º EP.

BENEFICIARIOS: alumnado de Educación Infantil.

REPERCUSIÓN: alumnado de 6º de EP y de Educación Infantil.



Bibliopatio es una iniciativa en la que alumnos de 5º y 6º se involucran activamente en el fomento de la lectura de los más pequeños del colegio. En los días de buen tiempo (en Burgos escasean), durante las horas de recreo, estos estudiantes mayores se acercan a los niños de Educación Infantil para leerles cuentos de forma amena y divertida.

Esta actividad no solo promueve el hábito lector desde edades tempranas, sino que también fomenta la interacción entre diferentes niveles educativos y desarrolla habilidades de comunicación y responsabilidad en los más mayores.





5.9 BOOKTUBERS

FECHAS: mayo-junio, 2025.

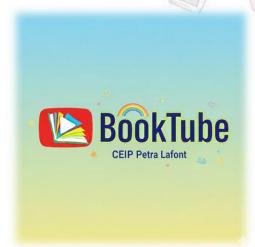
OBJETIVOS GENERALES TRABAJADOS: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 8, 9, 10.

RESPONSABLES: coordinadores del Plan de Lectura.

PARTICIPANTES: coordinadores del Plan de Lectura y alumnado de 6º EP.

BENEFICIARIOS: alumnado de Educación Primaria.

REPERCUSIÓN: toda la comunidad educativa.



Para los meses de mayo y junio hemos planificado la actividad de booktubers. En ella los alumnos se convierten en creadores de contenido audiovisual breve, donde comparten sus opiniones recomendaciones sobre los libros que leen. Estos pequeños "youtubers" literarios han grabado vídeos cortos en los que presentan sus libros favoritos, hacen reseñas, leen fragmentos o simplemente animan a otros compañeros a descubrir nuevas historias, fomentando así la lectura de una manera divertida y participativa, a la vez que desarrollan sus habilidades comunicativas y creativas protección de datos de algún alumno no hemos podido compartir estos videos).



6. EVALUACION Y MEJORA DEL PLAN

Siguiendo las indicaciones del Plan de Lectura del Centro, tanto en el mes de enero como al finalizar el curso, hemos llevado a cabo una autoevaluación para revisar aquellos puntos susceptibles de mejora (además de la evaluación inicial que realizamos al inicio de curso).

Como resumen de estas mejoras previstas para próximos cursos queremos destacar las siguientes:

- Implementar de forma estructurada el uso de las TIC en el fomento de la lectura (mediante Fiction Express, LEOCYL u otras dinámicas que impliquen el uso de las tecnologías).
- Crear otra gamificación que sea hilo conductor del fomento de la lectura durante todo el año escolar y para todos los cursos.
- Integrar las actividades de la biblioteca de centro en el contexto de cada aula fomentando, a su vez, el desarrollo de las competencias del currículo.
- Llevar a cabo medidas que acerquen la lectura a todo el alumnado, con especial hincapié en la educación inclusiva.
- Seguir realizando dinamizaciones que involucren a toda la comunidad educativa (alumnado, familias y entorno).

7. MEDIDAS DE EDUCACIÓN INCLUSIVA

Según se indica en el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) es crucial derribar barreras y asegurar que la lectura sea accesible a todo el alumnado. Para ello, hemos intentado enfatizar en el diseño de actividades que se adapten a las diversas necesidades de los niños, así como usar materiales en diversos formatos y promover la participación activa de todos.

Por todo ello, trabajamos en las siguientes metas:

- Adquisición de distintos tipos de libros adaptados al alumnado: libros con pictogramas, más ilustraciones y menos texto, textos en distintos formatos visuales (cómics), libros sensoriales, libros que desarrollen la estimulación cognitiva (de acertijos, adivinanzas...).
- Adaptación de espacios dentro de la biblioteca de centro accesibles a todo el alumnado.
- Puesta en marcha dinámicas y actividades que fomenten la participación de todo el alumnado (gamificación Pokémon, concurso de Bookface, bibliopatios, etc.).



8. MEDIOS DE COMUNICACIÓN PARA LA DIFUSIÓN DEL PROYECTO Y SUS_ACTIVIDADES

Como somos colegio rural que pertenece a una pequeña localidad, nos gusta mucho la parte analógica, esto es, la comunicación a través de carteles, murales, etc. Es por ello, que en la entrada de la biblioteca del centro disponemos de un gran tablón de anuncios donde exponemos todas las actividades que vamos realizando, así como relatos de alumnos ganadores, propuestas de lectura temáticas según el mes en el que estemos...

Pero no nos olvidamos de lo importante que es llegar lo más lejos posible; por lo que también hemos difundido nuestras propuestas (y seguimos haciéndolo) a través de la red:

- Mediante la actualización constante de la web del cole (http://ceippetralafont.centros.educa.jcyl.es/sitio/index.cgi?wid_seccion=25).
- Comunicaciones directas a las familias mediante aplicaciones como Stilus Familias y/o Dinantia.
- Muestra de nuestro trabajo en diversas redes sociales:
 - Instagram (https://www.instagram.com/reel/DOschg9DOml/)
 - X (<u>https://x.com/CeipPetraLafont?t=hViJRqT5ynguWYokYxKeLw&s=03</u>)

9. CIERRE Y AGRADECIMIENTO

Así llegamos al final de este emocionante Plan de Lectura que en el pasado curso llenó nuestro colegio de aventuras, descubrimientos y, sobre todo, mucha diversión. Ver cómo los niños y niñas se han sumergido en las páginas de los libros a través de juegos, actividades dinámicas y lecturas compartidas ha sido realmente gratificante. Esperamos que esta experiencia siembre en ellos la semilla del amor por la lectura, convirtiéndola en una actividad placentera y enriquecedora para toda la vida.

Este plan no solo ha buscado fomentar la comprensión lectora, sino también despertar la imaginación, la creatividad y el espíritu participativo de nuestros alumnos. Las risas, los debates y la ilusión que han acompañado cada actividad son el mejor indicador de que hemos alcanzado nuestro objetivo.

Agradecemos a todos los que han hecho posible este viaje literario: alumnos, maestros y familias, por su entusiasmo y dedicación; y a vosotros, por llegar hasta estas líneas y por darnos la oportunidad de compartir nuestra experiencia con la comunidad educativa.

¡Seguiremos creando espacios donde la lectura sea siempre una fiesta!